

# Der Stadtführer durch das Berlin der Kaiserzeit

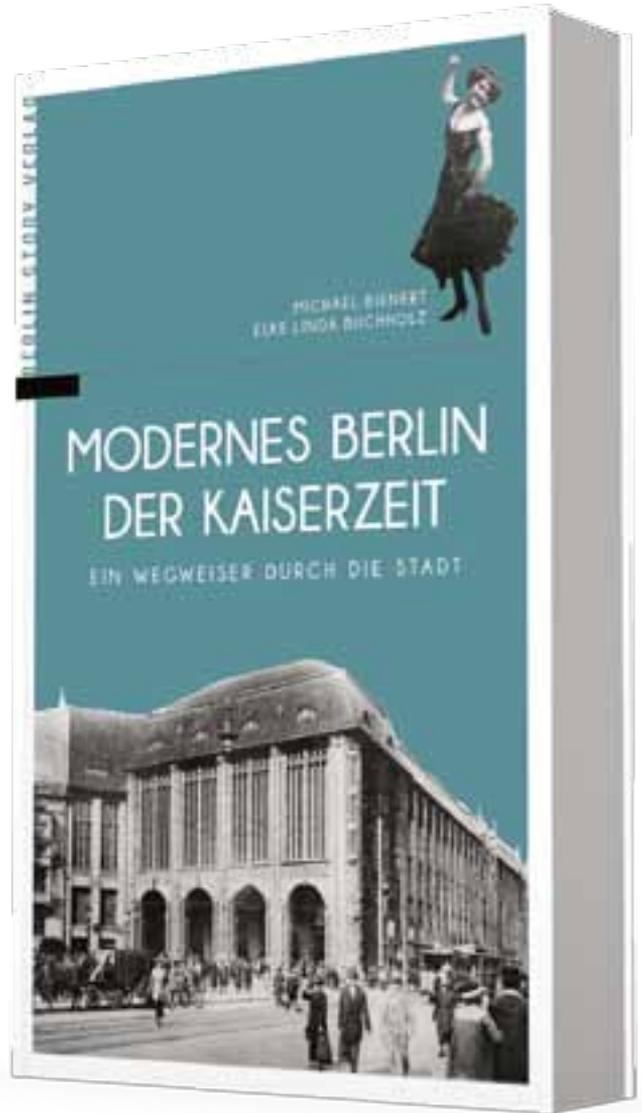
- Der einzigartige Wegweiser durch das moderne Berlin um 1900
- Mit farbigen Abbildungen
- Aktualisiert und überarbeitet

„Berlin ist Chicago – nur gewaschen, gestärkt und gebügelt“, schrieb der amerikanische Autor George Ade 1908 über die Reichshauptstadt. In der Kaiserzeit war die rasant wachsende Stadt ein Labor für neue Formen der Architektur und Kunst, des Zusammenlebens und der Versorgung einer Millionenbevölkerung. Ob Mietskasernen, Kanalisation, Theater, Stadtbahn, Krankenhäuser oder Museen: Vieles, was zwischen 1871 und 1914 neu war, ist bis heute in Gebrauch und prägt den Stadtcharakter. Die Metropolenkultur vor dem Ersten Weltkrieg war innovationsfreudig, vielstimmig, liberal und welt-offen, kaum weniger als in der Weimarer Republik. Mit ihrem Kaiserzeitbuch legen die Autoren des Standardwerks „Die Zwanziger Jahre in Berlin“ einen weiteren Wegweiser in die Geschichte des modernen Berlin vor.

## PRESSESTIMMEN

„Der Wegweiser durch Berlin mit seiner Fülle von Fakten, Geschichte und ins Heute ragenden Zeugnissen Berliner Begebenheiten ist mehr als eine Fleißarbeit – wir lernen die Stadt, unsere Stadt, neu erkennen und mit anderen Augen zu sehen.“

*Der Tagesspiegel*



Michael Bienert | Elke Linda Buchholz  
**MODERNES BERLIN DER KAISERZEIT**  
Ein Wegweiser durch die Stadt

320 Seiten, mit zahlreichen teils farbigen Abbildungen  
12,5 x 20,5 cm, Broschur  
ISBN 978-3-95723-105-5  
Erscheint im August

19,95 €



Außerdem im Berlin Story Verlag:

Die Zwanziger Jahre in Berlin und die Reichsforschungssiedlung in Berlin-Spandau

Michael Bienert |  
Elke Linda Buchholz  
**DIE ZWANZIGER JAHRE  
IN BERLIN**  
ISBN 978-3-95723-065-2  
19,95 €

Michael Bienert  
**MODERNE BAUKUNST  
IN HASSELHORST**  
ISBN 978-3-95723-050-8  
19,95 €

Michael Bienert, Autor zahlreicher Bücher zur Kulturgeschichte Berlins, leitet seit 1990 Stadtführungen.

Elke Linda Buchholz hat mehrere Bücher zu Kunst und Kultur veröffentlicht, die in zahlreiche Sprachen übersetzt wurden.

Beide Autoren schreiben als Kulturjournalisten u. a. für den Tagesspiegel, für Blogs und die Autorenwebsite [www.text-der-stadt.de](http://www.text-der-stadt.de). Im Berlin Story Verlag erschien ihr gemeinsamer Wegweiser „Die Zwanziger Jahre in Berlin“ (siehe links) – die passende Ergänzung zur „Kaiserzeit“.



Michael Bienert

Elke Linda Buchholz